

J'AI DU BOOGIE

Musique : "J'ai du Boogie" Scooter Lee (160 bpm)

Chorégraphe : Max Perry (08/99)
Description : Ligne, 64 temps, 4 murs
Niveau : Débutant/Intermédiaire

TEMPS	DESCRIPTION DES PAS
1-8	2 TOE-HEEL STEPS FORWARD, KICK FORWARD TWICE, STEP BACK, TOUCH BACK Avancer sur pointe-talon (strut) x2, 2 coups de pieds en avant, Reculer, Pointer vers l'arrière
1-4 5-8	Avancer sur la pointe du PD, Poser le talon, Avancer sur la pointe du PG, Poser le talon Faire 2 coups de PD vers l'avant, Reculer PD, Pointer PG vers l'arrière
9-16	1 & 1/2 TURN LEFT, HITCH 1 tour 1/2 vers la G, Soulever le genou
1-2 3-4 5-6 7-8	Avancer PG, Faire 1/2 tour à G sur la plante du PG Reculer PD, Faire 1/2 tour à G sur la plante du PD Avancer PG, Faire 1/2 tour à G sur la plante du PG Reculer PD, Soulever le genou G <i>Note : Si vous ne pouvez pas tourner autant, faites simplement avancer PG, PD, PG, PD et faire 1/2 tour et soulever le genou</i>
17-24	STEP FORWARD, SLIDE TOGETHER, FORWARD, SCUFF, FORWARD, SLIDE, FORWARD, SCUFF Avancer, Glisser, Avancer, Frotter avec le talon, Avancer, Glisser, Avancer, Frotter avec le talon
1-4 5-8	Avancer PG, Glisser PD près du PG, Avancer PG, Frotter le sol avec le talon PD Avancer PD, Glisser PG près du PD, Avancer PD, Frotter le sol avec le talon PG
25-32	TOE-HEEL JAZZ BOX TURNING 1/4 TURN Jazz box Pointe-talon avec 1/4 de tour
1-4 5-8	Poser la plante du PG croisée devant PD, poser talon G au sol, reculer sur la plante PD, poser le talon D au sol (en commençant le 1/4 de tour à g) En faisant 1/4 de tour à G, poser plante du PG à G, poser le talon G au sol, Poser PD près du PG, Rester et Taper dans les mains
33-40	HEEL-TOE TWISTS TO THE LEFT THEN TO THE RIGHT Déplacement en Talon-Pointe vers la gauche puis vers la droite
1-4 5-8	Orienter les deux talons vers la G, puis les 2 pointes vers la G, puis les 2 talons vers la G, rester et frapper dans les mains Orienter les 2 talons vers la D, puis les 2 pointes vers la D, puis les 2 talons vers la D, rester et frapper dans les mains
41-48	2 HALF MONTEREY TURNS 2 demi-tours "Monterey"
1-4 5-8	Pointer PD à D, Ramener le PD près du PG en tournant d'1/2 tour sur la plante du PG, transférer le poids du corps et pointer PG à G, ramener PG près du PD Répéter les 4 temps ci-dessus
49-56	RIGHT SIDE ROCK STEP INTO SLOW SAILOR SHUFFLES Rockstep sur le côté D, lents "sailor shuffles"
1-2 3-5 6-8	Placer PD à D, ramener le poids du corps sur PG, Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Ramener le poids du corps sur PD Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Ramener le poids du corps sur PG
57-64	2 SLOW 1/2 TURNS LEFT 2 lents 1/2 tours à gauche
1-4 5-8	Avancer PD, Rester, Pivoter d'1/2 tour à G en avançant PG, Rester Répéter les temps 1-4 ci-dessus

RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT.....

Saison 2000-2001

Convention :

D=droite, G=gauche, PD=Pied droit, PG=Pied gauche

Traduction : MF SIMON
Source : Top Ten, SBD, Kickit